

Aspasia Nasopoulou is componiste, pianiste en curator, geboren in Athene. Haar muziek heeft een poëtische, evocatieve en dynamische transparantie. In haar werk verkent ze vaak de synergie tussen muziek en theater door nieuwe instrumenten, visuals en dans te integreren. Geïnspireerd door literatuur, mythologie en filosofie uit verschillende culturen weet ze een grote mate van intimiteit te bereiken in haar voorstellingen. Ze schreef voor uiteenlopende ensembles en solisten reeds meer dan 90 composities die worden uitgevoerd in binnen- en buitenland. Sinds januari 2021 is Aspasia artistiek leider van Orkest De Ereprijs.